

2024年11月26日

アート・工芸作品のプラットフォーム「B-OWND」とマンガ家「永井豪」が コラボレーションした陶芸作品を米・マイアミのアートフェアにて発表 ～陶芸家「古賀崇洋」が人気作品「マジンガーZ」を器へと再創造～

商業施設・文化施設などの空間づくりをおこなう株式会社丹青社（本社：東京都港区／代表取締役社長：小林統／以下、丹青社）がサービスを提供するアート・工芸作品のプラットフォーム「B-OWND（ビーオウンド）」は、所属する陶芸家・古賀崇洋とマンガ家・永井豪がコラボレーションした作品を発表します。人気作品「マジンガーZ」を器へと再創造した「頬鎧盃 究極機械魔神形」を2024年12月3日（火）よりアメリカ・マイアミにて開催される「SCOPE MIAMI BEACH 2024」にて初披露いたします。



コラボレーション作品：頬鎧盃 究極機械魔神形（撮影：Yuji Kimura）

巨大人型ロボットマンガ・アニメの先駆者的存在となった同作品をモチーフに、作者である永井豪氏およびダイナミックプロダクション監修のもと、古賀崇洋氏の代表作である「頬鎧盃」を制作いたしました。武将の頬鎧（ほおよろい）にインスパイアされた盃（さかずき）で、マスクのような形でありながら実際に使える茶器でもあります。当作品は限定2作品となり、B-OWNDブースと「永井豪」作品を展示する集英社マンガアートヘリテージ両方のブースでご覧になれます。また、年明けには国内での展示及び限定エディション数での販売開始も予定しています。

B-OWNDは2019年のサービス提供開始以来、日本のアートとしての工芸の普及に向けて、日本の美意識を伝える各種イベントの開催や常設ギャラリーの開設など、さまざまな取り組みを行ってきました。これらの取り組みを通して、日本の美意識に基づいた空間づくりの国際的な価値向上への貢献を目指してまいります。

リリースに関するお問い合わせ先：

株式会社 丹青社

広報室 担当：石綿、寺戸

Tel：03-6455-8115 Mail：pr-staff@tanseisha.co.jp

お問い合わせフォーム：<https://www.tanseisha.co.jp/contact/pr>

■ コラボレーション作品概要

作品名 頬鎧盃 究極機械魔神形

英語表記：Samurai Ware Mask Model, Mazinger Z

作家 古賀崇洋×永井豪

概要 マンガ・アニメが国内外で台頭している現在の礎を築いた存在であり、1970年代にマンガやテレビアニメで大人気となった「マジンガーZ」はその後続くロボットマンガ・アニメの源流であり、アート作品として出展されることに意義がある。人がロボットに乗り込み強化される様子は、鎧を装着して強化される現代の武将たちと共通点があり頬鎧盃として再創造された。

制作年 2024年

サイズ H150×W390×D170

素材 磁土（天草陶石）

展示 G019・H021（B-OWNDブース）、D023（集英社マンガアートヘリテージブース）



左：古賀崇洋氏、右：永井豪氏

「頬鎧盃」は茶器として実際に使用することも可能

■ 「SCOPE MIAMI BEACH 2024」概要

会期 2024年12月3日（火）～2024年12月8日（日）

会場 SCOPE MIAMI BEACH pavilion（801 Ocean drive Miami beach, FL33139,USA）

主催 SCOPE

公式ウェブサイト <https://scope-art.com/>

■ 陶芸家・古賀崇洋氏について

1987年生まれ、福岡県出身。2017年より福岡県那珂川町、鹿児島県長島町にそれぞれ工房を構え、現在2拠点で作陶している千利休をリスペクトし、あえて相反する美意識として「反わびさび」を掲げる。その作風は、モノの存在感を際立たせるための、ド派手で豪華な色彩と、無数のスタッズが特徴的。日本美術・文化の伝統的な造形をアップデートし、現代社会の問題意識などを反映させた作品を制作している。

■ マンガ家・永井豪氏について

1945年生まれ、石川県出身。1967年『目明しポリ吉』（「ぼくら」掲載）でデビュー。1968『ハレンチ学園』を「週刊少年ジャンプ」で連載開始。社会現象となる。1972年にはテレビアニメーションの企画と同時並行し『デビルマン』を「週刊少年マガジン」に、『マジンガーZ』を「週刊少年ジャンプ」に連載する。1973年には『キューティーハニー』を「週刊少年チャンピオン」で連載。ギャグ・コメディからダークファンタジー、SF、ホラーなどその作品は多岐にわたる。2024年現在も連載作品を持つ。2019年には、フランス政府から芸術文化勲章（シュヴァリエ）を授与された。

リリースに関するお問い合わせ先：

株式会社 丹青社

広報室 担当：石綿、寺戸

Tel：03-6455-8115 Mail：pr-staff@tanseisha.co.jp

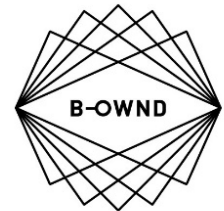
お問い合わせフォーム：<https://www.tanseisha.co.jp/contact/pr>

■集英社マンガアートヘリテージについて

「マンガを、受け継がれていくべきアートに。」をビジョンに掲げ、2021年3月にウェブサイトを開く。集英社初の越境ECとして、国内外にマンガのアートプリントを販売。2023年11月には、麻布台ヒルズにリアル店舗「集英社マンガアートヘリテージ トーキョーギャラリー」を開廊。尾田栄一郎『ONE PIECE』、久保帯人『BLEACH』、池田理代子『ベルサイユのばら』、田名網敬一×赤塚不二夫『TANAAMI!! AKATSUKA!!』などの作品を取り扱う。ブロックチェーンNFTと連携する販売証明書を発行。所有する作品に応じて、会員サイトでオリジナルコンテンツを閲覧できる。ウェブサイト：<https://mangaart.jp/ja>

■B-OWND について

2019年5月よりサービスを開始した、日本の美を表現する最高峰のアートとしての工芸作品を取り扱うオンラインマーケットです。アーティストと作品を丁寧に紹介することで、作家と購入者を繋ぐ場としてのプラットフォームを目指しています。また、B-OWNDでは、ブロックチェーンによるデジタル作品証明書付きの作品を購入することができます。作品を購入した事実が半永久的に記録され、個々人の美意識がアート工芸の歴史に刻まれていきます。



■丹青社について

「こころを動かす空間づくりのプロフェッショナル」として、店舗などの商業空間、博物館などの文化空間、展示会などのイベント空間等、人が行き交うさまざまな社会交流空間づくりの課題解決をおこなっています。調査・企画から、デザイン・設計、制作・施工、デジタル技術を活かした空間演出や運営まで、空間づくりのプロセスを一貫してサポートしています。

社名：株式会社丹青社
所在地：東京都港区港南 1-2-70 品川シーズンテラス 19F 〒108-8220（本社）
設立：1946年10月
資本金：40億2,675万657円（2024年1月31日現在）
上場：東京証券取引所プライム市場（証券コード：9743／業種名：サービス業）
URL：<https://www.tanseisha.co.jp>

※ニュースリリースに掲載された内容は発表日現在のものです。

その後予告なしに変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。