

実績紹介

—
2
0
2
5




空間から未来を描き、人と社会にいろいろ丹青を。




時代と人に寄り添いながら

「空間」の可能性を拡げてまいります

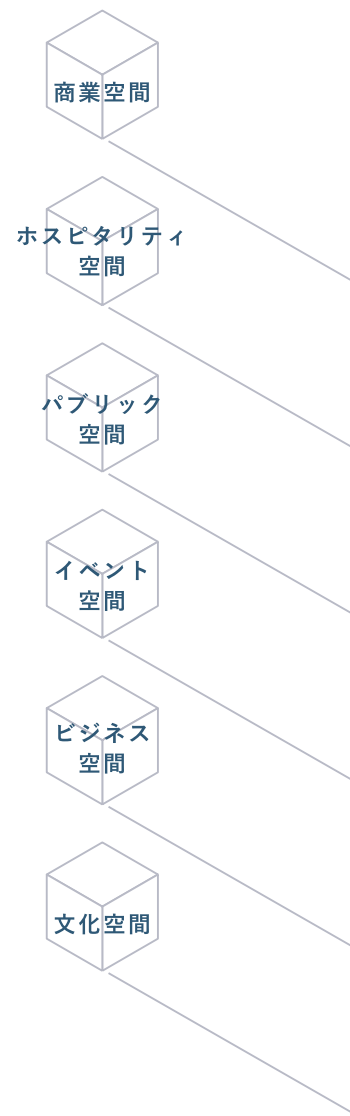


さまざまな空間を、人と人、人とモノ、人と情報が交わる
豊かな体験の場として彩ることが私たち丹青社の役割です。

空間がもつ意味が変化する今、空間づくりのプロフェッショナルである私たちは
フィジカル^{リアル} [現実] とサイバー^{バーチャル} [仮想] の特性を踏まえ
多彩な分野の先端的な技術をもつクリエイターとともに、
空間の価値を高めコミュニケーションを促進する新たな場を創出しています。



ますます多様化し高度化する空間へのニーズの変化を見据え、
空間というメディアを介して、私たちは常にお客さまの事業の成功と
空間に集う人々の感動や満足を追い求め続けます。



●丹青社が手がける
6つの空間分野

幅広い空間づくりをサポートしています

年間6,000件を超えるプロジェクトにおいて、空間づくりの力でお客様の課題を解決しています。
専門分野で培った技術と経験、新たな発想を組み合わせ、事業領域を越えた空間も生み出しています。

商業空間

大型商業施設、物販店、飲食店、多店舗展開、地域ブランド施設、
エンターテインメント施設 など

ホスピタリティ空間

ホテル・ブライダル施設、医療サービス施設 など

パブリック空間

駅、空港、サービスエリア、学校 など

イベント空間

展示会・販促イベント、博覧会、文化イベント、
バーチャルイベント など

ビジネス空間

ショールーム、オフィス、イノベーションセンター、
企業ミュージアム、工場見学施設 など

文化空間

博物館、資料館、科学館、美術館、環境・防災・子ども体験施設、
文化観光拠点施設、エコミュージアム など

商業空間

にぎわいあふれる快適な商業空間を提案し、商品やサービスとエンドユーザーの関係づくりを支えます。チェーンストア分野では業界のパイオニアならではの豊富な実績を活かし多店舗展開をサポートします。エンターテインメント施設では、独創的なコンセプトを多彩な演出技術で具現化し、体験性を高めます。



ホスピタリティ空間

ホテル・ブライダル施設では、マーケティングから最適なコンセプトを導き出し、上質なひとときを楽しめる空間を提供します。医療サービス施設では、サービスの効率化と意匠性の高いデザインをかけあわせ、お客さまとスタッフが居心地よく過ごせる空間を実現します。



パブリック空間

公共の場として、多様性(ダイバーシティ)への配慮を念頭に、空間に集うさまざまな人の視点に立ち、ソフト・ハード、そして心のユニバーサルデザインを実践した空間づくりを推進します。施設および地域の特性に合わせて、多種多様な機能を満たし交流を生み出す空間の提案から具現化まで、幅広くサポートします。



森ビル デジタルアート
ミュージアム：
エプソン チームラボ
ボーダレス

【事業主】
森ビル株式会社
【業務範囲】
実施設計、制作・施工
【コンテンツ企画、
コンテンツ設計、
コンテンツ制作】 チームラボ

「森ビル デジタルアート ミュージアム：
エプソン チームラボボーダレス」
麻布台ヒルズ, 東京 © チームラボ



京王プラザホテル
SKY PLAZA IBASHO

【事業主】
京王電鉄(株)、
(株)京王プラザホテル
【業務範囲】
デザイン・設計、制作・施工
【工事元請】鹿島建設(株)
【建築・設備関連設計】
KAJIMA DESIGN

「日本空間デザイン賞2024」
Longlist



関西国際空港
第1ターミナルビル
新国際線出国エリア

【事業主】
関西エアポート(株)
【業務範囲】
施設コンセプト企画、
MD企画、デザイン・設計、
制作・施工、映像制作、
内装監理

「日本空間デザイン賞2024」
Longlist、
「第43回ディスプレイ産業賞
(2024)」産業賞入選

イベント空間

空間をはじめあらゆるメディアと
最先端的なデジタル技術や技法を活用し、
お客さまのマーケティングコミュニケーションに貢献します。
発信するメッセージを最大の効果で伝えるために、
魅力ある会場づくりから効果的な演出、告知、運営まで、
トータルにプロデュースします。



ビジネス空間

企業やサービスのアイデンティティを具現化し、
メッセージ発信の場を提案します。
ショールーム・PR 施設、企業ミュージアムでは、
「らしさ」を訴求し、ブランディングに貢献します。
オフィス内のワークプレイスでは、
コミュニケーションを活性化し、生産性と創造性を高めます。



文化空間

学ぶ楽しさや感動をもたらす体験の要素を導入し、
知的な好奇心を満たす空間を創造します。
文化観光の視点から地域に根差した文化資源を活用し、
新たな魅力づくりにつなげ、地域の活性化を促進します。
施設運営の知見を活かし、利用者の満足度を最大化します。



ニジゲンノモリ 「BLEACH THE NIGHT WALK WARFARE」

【事業主】
(株)ニジゲンノモリ
【業務範囲】
デザイン・設計、制作・施工、
映像制作、照明・音響演出

©久保帯人/集英社・テレビ東京・
dentsu・びえろ



LOGI'Q 南茨木 ショールーム 「TO CUBE」

【事業主】
東急不動産(株)
【業務範囲】
施設コンセプト企画、
展示企画、デザイン・設計、
制作・施工、映像制作、
内装監理、
プロジェクトマネジメント

「日本空間デザイン賞2024」
企業プロモーション空間銅賞、
「第43回ディスプレイ産業賞
(2024)」産業賞入選



豊田市博物館

【事業主】
豊田市
【業務範囲】
展示企画、デザイン・設計、
制作・施工、映像制作

「日本空間デザイン賞2024」
文化交流空間銅賞、
「第43回ディスプレイ産業賞
(2024)」産業賞入選、
「第58回日本サインデザイン賞」
入選

株式会社 丹青社

東京都港区港南1丁目2番70号

品川シーズンテラス19F

〒108-8220

Tel 03-6455-8100 (代表)

1. **ネスカフェ 原宿**【事業主】ネスレ日本(株)【業務範囲】デザイン・設計、制作・施工、プロジェクトマネジメント 2. **天草市立御所浦恐竜の島博物館**【事業主】天草市【業務範囲】施設コンセプト企画、展示企画、デザイン・設計、制作・施工 「第43回ディスプレイ産業賞(2024)」ディスプレイ産業優秀賞(経済産業省大臣官房商務・サービス審議官賞)、「第18回キッズデザイン賞」 3. **サントリー-白州蒸溜所**【事業主】サントリー(株)【業務範囲】実施設計、制作・施工 4. **飛騨高山美術館**【事業主】リゾートトラスト(株)【業務範囲】展示企画、デザイン・設計、サウンドデザイン、制作・施工、内装監理【建築設計】(株)日建設計 「第43回ディスプレイ産業賞(2024)」ディスプレイ産業奨励賞(日本ディスプレイ業団体連合会賞)、「日本空間デザイン賞2024」Longlist 5. **terminal.0 HANEDA**【事業主】日本空港ビルデング(株)【業務範囲】基本計画、デザイン・設計、制作・施工 「第43回ディスプレイ産業賞(2024)」ディスプレイ産業奨励賞(日本ディスプレイ業団体連合会賞)、「日本空間デザイン賞2024」Shortlist 6. **DAIDO MEDICAL SQUARE**【事業主】(社)医宏潤会【業務範囲】デザイン・設計、制作・施工 7. **治一郎 大船ルミネウイング店**【事業主】(株)ヤタロー【業務範囲】デザイン・設計、制作・施工 8. **エディオンピースウイング広島**【事業主】(株)サンフレッチェ広島(サッカーミュージアム、スタジアムショップ)、広島市(スタジアム、VIPラウンジ)【業務範囲】各種調査、施設コンセプト企画、展示企画、デザイン・設計、制作・施工、プロジェクトマネジメント(サッカーミュージアム)、各種調査、施設コンセプト企画、MD企画、デザイン・設計、制作・施工、プロジェクトマネジメント(スタジアムショップ)、内装デザイン協力(VIPラウンジ)【デザイン・設計、制作・施工(スタジアム)】大成・フジタ・広成・東畑・EDI・復建・あい・シーキ共同企業体

【撮影】adhoc 志摩大輔、梶原敏英、鈴木賢一、ツキジD&R、株式会社 ナカサウンドパートナーズ、平井広行、株式会社ピップス、フォワードストローク、御園生 大地、株式会社 ライズデザイン

丹青社 ウェブサイトの
実績紹介を
ご覧いただけます

